

CONTROL 
TECHNIQUES

SAHNE EFEKTLERİ LIFT MUSIC PRODUCTIONS

WICREATIONS | EĞLENCE

DRIVE OBSESSED

WICREATIONS

KÜRESEL MÜZİK YILDIZLARI YENİLİKÇİ HAREKET TEKNOLOJİSİNE TAM GÜVEN DUYUYOR

Ed Sheeran, Rammstein, The Rolling Stones, Simply Red, Bon Jovi, Genesis ve ABBA... Böylesi bir müzik yıldızları listesiyle, bunun dünyanın en büyük müzik festivallerinden biri için oluşturulmuş bir kadro olduğunu düşündüğünüz için affedilebilirsiniz, ancak yanılırsınız. Tüm bu müzik gruplarının beklenmedik bir başka bağlantısı daha var: Eğlence sektöründe dünya lideri ve tam bir yenilikçi firma olan Belçikalı WICREATIONS, hareket kontrollü ekranları, aydınlatma sistemlerini ve diğer sahne unsurlarını sağlamaktadır.

Bu makalenin yazarı gibi çlgın gençlik yıllarını, doksanlı altın yıllarda büyüyerek geçiren herkesin, o zamanlar kendilerine sunulan eğlence söz konusu olduğunda şikayet etmek için hiçbir nedeni yoktur. O günlerde müzik altın çağını yaşıyordu ve her hafta sonu heyecan verici küresel gruplarla Hollanda'da veya dünya çapında her zaman bir festival veya konser etkinliği gerçekleştiriliyordu. Müziğin kendini ön plana çıkardığı, şovları çekici hale getirmek için ek teknolojinin çok az kullanıldığı bir dönemdi. Metallica gibi müzik gruplarının nadiren havai fişek patlattığı ve hatta bazen bir gitaristin seyircilerin üzerinde bir süre salındığı doğrudur, ama hepsi bu kadardı.

Bu cephedeki seçenekler artık oldukça çeşitli ve WICREATIONS CEO'su Hans Willems bu evrimi en ön sıradan izlemiştir:

"Eskiden müzik konserlerinde iki 'tüyleri diken diken eden an' olurdu: biri konser başladığında, diğeri ise doruk noktasının yaşandığı konserin sonunda. Çoğu zaman arada fazla bir heyecan olmadan. Yıllar geçtikçe daha fazla ışık gösterisi ve hareketli görüntü eklendi, ancak bu teknolojiler kısa sürede yeteneklerinin sınırına ulaştı. Artık izleyicileri iyice eğlendirmek için otomatik hareketli yapılar halinde yeni seçeneklerimiz var. Örneğin, sahne dekorlarını kaydırmak veya ekranları ve aydınlatma ekipmanları farklı yönde çeşitli şekillerde hareket ettirmek ve döndürmek için vinç sistemleri ve doğrusal hareket kullanabilir, bir gösteriyi daima dikkati çeken bir durumdan diğere giden gerçek bir deneyim yolculuğuna dönüştürebiliriz."



Brend De Buyser, Control Techniques ve Hans Willems, WICREATIONS: "WICREATIONS, kuruluşundan bu yana Control Techniques ile ortaklık yapmaktadır" (fotoğraf: Bert Jansen)



Diğerlerinin olduğu gibi Ed Sheeran da izleyicilerine ilham vermek için Wlcreations'a başvurdu. Bu 42 tonluk halo ekran, yukarı çekmek için 12 vinçle senkronize edilmiştir (fotoğraf: WICREATIONS)

Benzersiz Deneyim

En iyi müzik grupları ve menajerleri, izleyicilerinin gösteri performansı konusunda yüksek beklentileri olduğunu bilirler ve bu nedenle gösterilerinin koreografisini özenle hazırlamaları için uzmanlarla çalışırlar.

Willems, bu durumu şöyle açıklıyor; “Bu tasarımcılar bize fikirlerinin teknik yönlerini geliştirmek için geliyorlar.” “Elbette tüm müzik grupları, izleyicilerine hitap eden, onları şaşırtan, daha önce hiç görmedikleri özel unsurlar içeren gösteriler yapmak ister. Bu yaratıcı fikirleri elektrik motorları, AC sürücüler, lineer kılavuzlar gibi iyi bilinen teknik ve teknolojileri kullanarak teknik gerçekliğe dönüştürüyoruz. Sistemlerimizi daima benzersiz kılan, yaratıcı yönlerle olan bu bağlantılardır. Başka bir deyişle, biz neredeyse daima kendi prototiplerimizi yapan ve kullanan bir mühendislik firmasıyız. Bu da beraberinde kendine has bazı zorlukları getiriyor.”

Ed Sheeran, Rammstein, Genesis ve güvenlik

Willems, Ed Sheeran'ın şu anki Mathematics Tour turnesini örnek olarak kullanmaktan mutluluk duyuyor. “Diğer ekipmanların yanı sıra, tamamen senkronize 12 vinç kullanılarak yukarı çekilen 23 metre çapında halo ekran var. Bu 42 ton ağırlığında devasa bir yapı, dolayısıyla böyle bir sistemin tasarlanmasında kesinlikle tahmine yer olmadığını söylememe gerek yok, çünkü güvenliğin garanti altına alınması mutlak bir önceliktir. Bunun bir dünya turnesi olması, farklı yerlerdeki farklı güvenlik standartlarına da uygun davranmamız gerektiği anlamına geliyor. Ve bu yapıların daima çok hızlı bir şekilde, bazen 24 saat içinde kurulması ve sökülmesi gerekiyor.”

Willems, WICREATIONS'ın güvenlik yaklaşımının Covid-19 pandemisi sürecinde büyük bir ivme kazandığını söylüyor: “O sırada Phil Collins'in grubu Genesis için kapalı salon turnesi hazırlıyorduk. Bu turne için diğer şeylerin yanı sıra zemin sisteminin de tasarımını yapıyorduk. 23 hareketli sahne dekorunun ve tüm motorların monte edildiği yapı olan ana izgaranın kesintisiz hareketini içeren bu sistemde kilit nokta podyumları hızlı ve güvenli bir şekilde kurup sökebilmektir.” Ana izgaranın sistemin yapısını oluşturduğuna inanıyorum...

WIMOTION platformu

“Pandeminin yaşandığı günlerde WIMOTION platformunu oluşturduk. Bu platform, güvenlikle doğrudan bağlantısı olan bazı hareket sistemlerini içerir: bu platformdaki sistemlerin tümü onaylanmış olup yeni IEC 17206 (Eğlence Endüstrisi İşlevsel Güvenliği) gibi geçerli güvenlik standartları gerekliliklerini karşılamaktadır. Bu, öncü bir rol oynamak istediğimiz eğlence endüstrisinde standardizasyona doğru atılmış mantıklı bir adımdır.”

Willems, Rammstein ile yaptıkları işbirliğinin, yaklaşımlarının sağlamlığını göstermenin en iyi yolu olduğuna inanıyor. “Gösteriyi izlemeye giden herkese ses, görüntü, özel efektler, havai fişekler ve diğerlerini içeren gerçek bir gösteri sunuldu. Sahnenin tam ortasında, 5 metre genişliğinde ve 9 metre yüksekliğinde, dikey kılavuzlar boyunca 27 metre yukarı ve aşağı hareket edebilen, saniyede 15 metrelik rüzgar şiddetine dayanacak kadar güçlü bir HD video ekranına sahip neredeyse 30 metrelik bir kule bulunuyordu. Hepsinden önemlisi, altı grup üyesini ana sahnenin 26 metre üzerine çıkaran bir asansör platformu oluşturduk. Video ekranını ve grup üyelerini taşıyan platformu hareket ettirmek için toplamda 10 WIHOIST vinci kullandık ve saniyede 0,4 metre hıza ulaştılar. İşte tam da bu tür hesaplamalar yapılırken uzmanlığımız devreye giriyor. Güvenli ve işlevsel bir kurulum oluştururken göz önünde bulundurmanız gereken pek çok faktör vardır: atalet, başlangıç hızı, ağırlık vb. İşte mühendislerimiz tüm bu konularda oldukça başarılı.”

Güvenilirlik çok önemlidir

WICREATIONS sistem kontrolleri Control Techniques tarafından sağlanır. Willems, “2005 yılında şirketimiz açıldığından beri onların kontrolörlerini kullanıyoruz” diyerek sözlerine devam ediyor. “Yüksek kaliteli ürünler sunan bir tedarikçi ararken onların ekipmanlarıyla tanıştım ve bize sundukları faydalardan kısa sürede ikna olduk. İhtiyaçlarımızı mükemmel bir şekilde karşılayan geniş bir ürün yelpazesine ve eğlence, sahne ve dekor endüstrisinde gerçekten haklı bir üne sahipler. Neye ihtiyacımız olduğunu tam olarak biliyorlar ve birkaç yıl önce olduğu gibi gerekli güvenlik seviyeleri arttığında her zaman bu durumu iyi tahmin edip buna göre gereksinimlerimizi karşılıyorlar. Güvenli durma, güvenli hız ve güvenli hareket gibi konular sadece bu sektöre özgü değil; aynı zamanda kendi güvenlik standartlarımızda da giderek daha fazla ele alınıyor. Örneğin IEC 17206 standardı, SIL3 gereklilikleriyle doludur. Hatta bazen standartlar o kadar ileri gidiyor ki, henüz teknik olarak mümkün olmayan şeylere bile zorluyor. İşte o zaman bir çözüm bulmak amacıyla sizinle birlikte çalışabilecek bir tedarikçiye ihtiyaç duyuyorsunuz.”

Yerleşik Ethernete sahip bir servo sürücü olan Digitax HD, kapalı veya açık çevrimde hem servo motorları hem de asenkron kontrol motorlarını kullanabilir (fotoğraf: Bert Jansen)



Motor kontrol modeli

Benelüks bölgesinde Nidec tarafından temsil edilen Control Techniques için WICREATIONS ile gerçekleştirilen işbirliği birkaç özel zorluk sunuyor. Control Techniques Satış Direktörü Brend De Buyser durumu şöyle açıklıyor: “Ekipmanlarımız bu sektörde, diğer endüstri sektörlerine kıyasla tamamen farklı uygulamalarda sınırlarını zorluyor. Bu yıl sektörde 50. kuruluş yılını kutlayan Control Techniques, biraz daha fazlasını sunan ürünleriyle tanınmaktadır. Örneğin, kontrolörlerimiz özellikle hassas konumlandırma ve motor kontrolleri ile tanınır. Kontrolörlerimizdeki motor kontrol modeli, WICREATIONS tarafından kullanılanlar gibi motorun genellikle yavaş ve yüksek hassasiyetle hareket etmesi gereken uygulamalar için mükemmel bir seçimdir.”

MCi hareket kontrol modülleri bir diğer büyük avantajdır. “Bu modüller doğrudan AC Sürücü üzerinde kullanılıyor ve kontrolöre PLC fonksiyonu ekleme imkanı sunuyor. Bu merkezi olmayan yapı, tüm yazılımı doğrudan kontrol sistemine yazabilmenize imkan vererek süper hızlı yanıt süreleri elde etmenizi sağlamakta, hızlı ve kusursuz motor kontrollerine yol açmaktadır.”



İmkanların sınırları

De Buyser, WICREATIONS'ın birlikte çalıştığı bir başka teknolojiye de bahsediyor. “Digitax HD, hem servo motorları hem de senkron motorları kapalı veya açık çevrimde kontrol edebilen, yerleşik Ethernete sahip son derece kompakt ve güçlü bir servo sürücüdür.” De Buyser, “Hiç kuşkunuz olmasın: WICREATIONS'ın yaptığı şey mükemmel,” diyerek düşüncelerini şöyle ifade ediyor: “Bize teknik bir soruyla geldiklerinde, bize çok özel ve zorlayıcı bir şey soracaklarını hemen anlıyoruz. WICREATIONS daima AC sürücünün sınırlarını zorlamaya çalışıyor ve onlardan aldığımız bilgileri her zaman ürün geliştiricilerimize gönderiyoruz. Teknik destek ekibimiz çok bilgili ve konusunda uzmandır. En uygun çözümü bulmak için müşterilerimizle birlikte çalışıyoruz.”



Güvenilirliğin yanı sıra, elektrik motorlarının sorunsuz ve kusursuz kontrolü, bu sektörde önemli bir avantaj sağlar (fotoğraf: Bert Jansen)

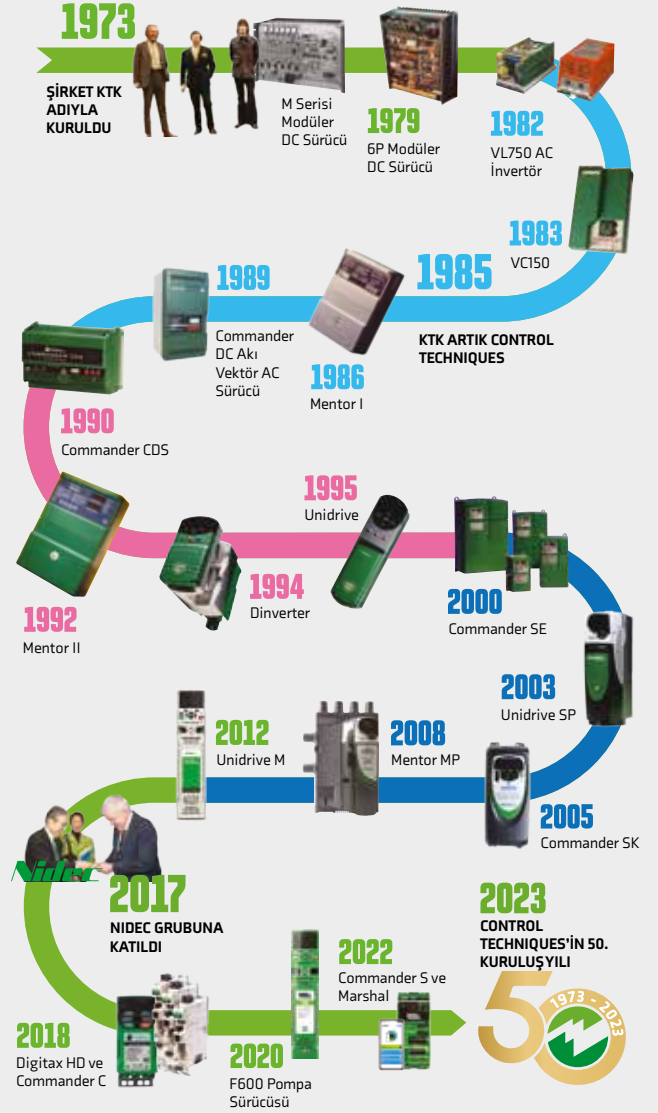
CONTROL TECHNIQUES

YENİLİKÇİ SÜRÜCÜ TEKNOLOJİSİNİN 50. YILINI KUTLUYOR

1973 yılında Galler'de kurulan Control Techniques, Değişken Hızlı Sürücüler tasarlama ve üretme konusunda uzun bir girişimcilik geçmişine sahip küresel bir sürücü uzmanıdır. Günümüz sürücü endüstrisinde büyük bir isme sahipler. Genel merkezi, üretim ve Ar-Ge tesisleri Newtown, Orta Galler'de bulunan Control Techniques'in şu anda dünya çapında 23 sürücü merkezi bulunmaktadır ve Control Techniques B.V.1989 yılında kapılarını müşterilerine açan ilk Avrupa sürücü merkezidir.

Elektrikli sürücü sistemi sorunları olan işletmeler için tavsiye ve yardımın daha kolay ulaşılabilir olmasını sağlamak için yerel mevcudiyete sahip olmak önemliydi. Kendi AC sürücü ve DC invertör envanteriyle, toplam hizmet sunumlarının bir parçası olarak servis, onarım ve kendi elektrik panosu kurulumu sağlamak için hazırıldılar.

Control Techniques, 2017 yılında Nidec grubunun bir parçası haline gelmesinden bu yana, gelecek nesiller için daha yenilikçi ve çığır açan AC sürücüler üretme hedefiyle 2023 yılında da yenilikçi bir şirket olmaya devam ediyor.



Film sektörü için 145 VSD kurulumu

Müzik ve gösteri dünyasından gelen birçok etkileyici çözüm, film endüstrisinin de ilgisini çekmişti. Örneğin, Avustralyalı bir film stüdyosu WICREATIONS'tan film sahnelerini kaydetmek için bir sistem geliştirmesini istedi.

Willems, sözlerine şöyle devam ediyor: "Bu genellikle bilindik 'yeşil ekranlar' kullanılarak yapılır ve arka planlar sonradan eklenir. Ancak bu durum, aktörler için işleri kolaylaştırmıyor çünkü orada ne olduğunu sadece hayal edebilecekleri anlamına geliyor, sahneleri yoktan var ediyorlar. Onlara sunduğumuz sistemde yeşil ekranlar değil, üzerine oldukça gerçekçi arka planlar yansıtılan hareketli LED ekranlar kullanıldı; böylece oyuncular kendilerini aksiyonun tam ortasındaymiş gibi hissediyorlardı. Film çekerken son derece keskin görüntüler elde etmek için kameraların her zaman ekranların hareketleriyle mükemmel bir şekilde koordine olması gerekir. Bu nedenle tüm motorlar için hassas kontroller ile tam senkronizasyon mutlak bir gerekliliktir. Bu kurulumda en az 145 servo sürücü kullandık. Başlıca endişelerimizden biri teslimat süresiydi, çünkü Control Techniques'e bu talebimizi tam da küresel çip ve diğer bileşen kıtlığının ortasında yapmıştık."

De Buyser, konu hakkındaki düşüncelerini şöyle ifade ediyor: "O dönemde standart teslimat süresi 22 haftaydı, ancak WICREATIONS kesinlikle 12 hafta içinde teslimatı almak zorundaydı. Biz de elimizden gelen her şeyi yaptık ve teslimatı mümkün kılmak için üretim ekibimizle birlikte çalıştık çünkü bunun şirket için çok önemli bir proje olduğunun farkındaydık. Sonunda zamanında teslim etmeyi başardık; böylece herkes mutlu oldu!"



Tamamlanan sistemler sevkiyata hazır ve dünya çapındaki turneler için Belçika'dan ayrılmayı bekliyor (fotoğraf: Bert Jansen)

CONTROL TECHNIQUES

CONTROL TECHNIQUES HIÇ KİMSE SÜRÜCÜLERDEN BİZİM GİBİ ANLAYAMAZ.

Sürücülerde uzmanlaşmış temsilcilerimiz sizi doğru yöne götürecektir ve ihtiyacınız olduğunda size birinci sınıf destek sağlayacaktır.

Daha fazla bilgi almak veya bölgenizdeki sürücü merkezini öğrenmek için aşağıdaki adresleri ziyaret edin:

www.controltechniques.com

Bizimle iletişime geçin



©2023 Nidec Control Techniques Limited. Bu broşürdeki bilgiler sadece yol gösterme amaçlıdır ve herhangi bir bağlayıcılığı yoktur. Nidec Control Techniques Ltd, devam eden geliştirme süreci dolayısıyla bu bilgilerin doğruluğunu garanti edemez ve ürünlerinin özelliklerini haber vermeksizin değiştirme hakkını saklı tutar.

Nidec Control Techniques Limited. Kayıtlı Ofis: The Gro, Newtown, Powys SY16 3BE.

İngiltere ve Galler'de kayıtlıdır. Şirket Kayıt No. 01236886.

P.N. 0781-0508

Nidec
All for dreams

